

פכל
דערנאך

סידור תפילה מונגש

כולל הנגשה קוגניטיבית וסמלי תקשורת

הקדמה

כיצד ניתן וראוי להתפלל? מי מסוגל להתפלל ובאילו תנאים?
תשובה אחת לשאלות אלה נמצאת במזמור ק"נ, המזמור האחרון בספר תהלים.
המחבר מפרט רשימה של מקומות שבהם ראוי להלל את ה' (בקודשו, ברקיע
עזו), על מה להלל אותו (גבורתיו, רוב גדלו) ובאילו כלי נגינה כדאי להביע את
התהילה (ביתקע שופר, בנגבל וכו', בתוף ומחול, במנים ועגב, בצלצלי-שמע,
בצלצלי תרועה).

אולם בפסוק האחרון, שיא הספר, בתום מאה וחמישים מזמורים, מחבר המזמור
הזה מרים ידיים: אי-אפשר לחבר רשימה ממצה של הדרכים המתאימות והזמנים
המתאימים למתן שבח לבורא העולם. אלא **"כל הנשמה תהלל יה!"** – כל יצור
שנושם צריך להלל את האלהים בכל עת, בדרכו הייחודית. אין דרך אחת ויחידה
להתפלל.

זו מגמתו של הסידור המיוחד הזה, פרי עמלם של מחנכים ומומחים מתחומים
שונים. בבסיסו עומד סידור התפילה של עדות ישראל כפי שהתקבל מדורות
קודמים. כאן, בסידור זה, ניתן דגש מיוחד לא על חידוש תפילות חדשות אלא
על הנגשת סידור התפילה המסורתי. (המילה "מסורתי" כאן משמשת תרתי
משמע: גם "מושתת על המסורת" וגם "בעל צביון מיוחד, זה של התנועה
המסורתית/קונסרבטיבית").

שם הסידור, **"בכל דרכיך"**, הוא תחילת פסוק בספר משלי (ג,ו). למה בחרנו
דווקא בשם זה? הפסוק ממליץ לנו להיות ערים בכל עת, בכל מעשינו,
לטוב שעושה לנו ה'. עשו זאת, הוא אומר לנו, בכל הזדמנות, בכל מקום,
בבית או מחוצה לו, בלחישה, בשירה... ואפילו בדממה, שהרי כתוב בספר
תהילים (סב, ב): **"לך דמיה תהלה"**.

סידור זה מותאם לכולם. סידור זה מהווה את "שער הבית" וכולל ברכות
הנאמרות בבית, בחוג המשפחה והאנשים הקרובים, בשבת, בחגים ובמועדים
ובהזדמנויות אחרות. בתוך הסידור משולבים כלי עזר ותמיכה, לזקוקים לכך,
כדי שכולנו, כל אחד ואחת מאיתנו, אנשים עם וללא מוגבלות, נוכל להשמיע
את ברכותינו ותפילותינו, בבית הכנסת ובבית.

תקוותם של חברי המערכת היא שסידור זה יאפשר את קיום מלות הפתיחה
של תפילת הסיום לפסוקי דזמרא בשבתות ובחגים: **"נשמת כל חי תברך את
שמה, ה' אלהינו"**. כן יהי רצון.

הרב פרץ רודמן



הקדמה בפישוט לשוני

הרבה פעמים שואלים:

איך להתפלל?

איפה להתפלל?

מי מסוגל (יכול) להתפלל?

על מה להתפלל?

במזמור ק"נ בספר תהילים,

יש כמה תשובות לשאלות האלה.

בפסוק (במשפט) האחרון, הכותב של המזמור (השיר המיוחד) מבין:

אין דרך אחת נכונה להתפלל.

אפשר להתפלל בהרבה דרכים שונות.

המחבר (הכותב) מוסיף:

כל הנשמה תהלל יְהוָה!

כל מי שנושם, מתפלל לאלוהים בדרך המיוחדת שלו.

השם של הסידור הוא "**בְּכָל דְּרָכָיךְ**" (בכל הדרכים שלך).

המילים "**בְּכָל דְּרָכָיךְ דַּעְהוּ**" הן ההתחלה של משפט בספר

משלי פרק ג', פסוק ו'.

למה השם של הסידור הוא "בכל דרכיך" (בכל הדרכים שלך)?

כדי שנשים לב, בכל מה שאנחנו עושים, וכל הזמן אל הדברים

הטובים שמקבלים מאלוהים.

איך נעשה את זה?

למשל: בבית, בדרך, בלחישה, בשירה, בדיבור או בשקט.
הסידור (ספר התפילה) כולל תפילות שאומרים בבית עם
המשפחה והחברים:
בשבת, בחגים ובימים חשובים.

מחנכים (מורים) מהתנועה המסורתית ואנשי מקצוע נוספים
הנגישו (התאימו) את הסידור הזה.
בתוך הסידור יש סמלים, סמלי תקשורת והסברים, שעוזרים
למי שצריך.
כך, כל אחד יכול להתפלל בדרך שלו:
בקול, במכשיר תומך (עוזר), או בדממה (בשקט, בלב).

אנחנו מקווים שהסידור הזה מתאים לכל מי שרוצה להתפלל.

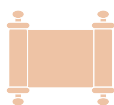
כן יהי רצון.
הרב פרץ רודמן

תוכן העניינים

מה כתוב בסידור?



13	שער הבית
14	פתיחה
15	שער השבת
17	הדלקת נרות
18	שלום עליכם
20	קידוש לליל שבת
25	קידוש ליום שבת
27	הבדלה
31	שער החגים
32	הדלקת נרות בערב חג
34	קידוש לליל החג
38	קידוש של יום חג
39	ראש השנה
42	סוכות
47	חנוכה
51	פסח
53	ספירת העומר
55	שער הברכות
58	ברכת המזון
68	תפילת הדרך



1	שער תפילת שחרית
2	טלית ותפילין
7	הקדמה לתפילה (לפני התפילה)
10	ברכות השחר (ברכות הבוקר)
15	ברכות אישיות
16	מפסוקי דזמרה
17	קריאת שמע והברכות שלה
25	תפילת עמידה
41	ממזמורי ההלל (לראש חודש)
43	קדיש
44	סדר קריאת התורה
56	ברכה לבני ובנות המצווה
58	עֲלִינוּ לְשִׁבְחָה
59	קדיש אבלים
60	אדון עולם
61	מילים חשובות